

# Ældre Sagen Aarhus Nord Bridge

## Etikette

Kort sagt er etikette den korrekte måde at opføre sig på ved et bridgebord, og det er måske lidt mere omfattende end hvad du normalt forstår ved god opførsel. Formålet med definitionerne er at gøre spillet til en behagelig oplevelse for alle, hvad enten man taber eller vinder.

Nedenfor er bridgelovens paragraf om emnet angivet, og derefter følger yderligere kommentarer.

### § 74. Opførsel og etikette.

#### 1. Korrekt opførsel.

En spiller bør altid være høflig.

En spiller bør omhyggeligt undlade enhver bemærkning eller handling, der kunne være generende eller pinlig for en anden spiller eller forringe glæden ved spillet.

Enhver spiller bør melde og spille på en ensartet og korrekt måde.

#### 2. Etikette.

Af høflighedsmæssige grunde bør enhver spiller afholde sig fra

- at ofre spillet utilstrækkelig opmærksomhed,
- at komme med uvedkommende bemærkninger under meldeforløbet og spillet,
- at tage et kort frem før det er dennes tur til at spille ud eller spille til,
- at trække spillet unødigt i langdrag for at bringe en modstander ud af fatning, f.eks. ved at fortsætte spillet, selv om spilleren er helt sikker på at have rest, og
- at tilkalde og tiltale turneringslederen på en for turneringslederen eller andre deltagere uhøflig måde.

#### 3. Den korrekte fremgangsmåde.

Følgende er eksempler på brud på den korrekte fremgangsmåde:

- At anvende forskellige udtryk for den samme melding,
- At tilkendegive billigelse eller misbilligelse af en melding, et udspil eller et tilspil,
- At tilkendegive forventning eller hensigt om at vinde eller tabe et stik, der endnu ikke er færdigspillet,
- At komme med kommentarer eller foretage sig noget under meldeforløbet eller spillet for at henlede opmærksomheden på en betydningsfuld hændelse eller på antallet af stik, der stadig behøves for et godt resultat,
- At stirre på en anden spiller under meldeforløbet og spilleperioden eller på en anden spillers hånd, f.eks. for at se spillerens kort eller for at iagttage, hvorfra spilleren tager et kort,
- At vise tydelig mangel på videre interesse for et igangværende spil, f.eks. ved at folde kortene sammen,
- At variere det normale tempo i meldinger eller spil med den hensigt at bringe en modstander ud af fatning,
- At forlade bordet unødigt, før der er givet signal til rundens afslutning.

# Ældre Sagen Aarhus Nord Bridge

## Tilføjelser til foranstående paragraf i bridgeloven:

Du bør hilse på modstanderne, når du kommer til et bord, samt sige tak for spillet, når du forlader bordet.

Af hensyn til både dig selv og modstanderne bør du

- kontrollere at du sidder ved det rigtige bord og på den rigtige led,
- kontrollere at du spiller de rigtige kort, og
- tælle dine kort når du tager en hånd ud af kortmappen.

Skæld **aldrig** ud på makker ved bordet – det kan være pinligt for både makkeren og modstanderne. Hvordan et makkerpar tiltaler hinanden er deres egen sag, men gør det kun ”udenfor”.

Begræns diskussionerne ved bordet til **simple afklaringer**. Gå til næste spil og diskuter ”katastrofer” senere, når følelserne har lagt sig og perspektivet kommer tilbage.

Skæld **aldrig** ud på modstanderne – det kan i værste fald udløse en bortvisning. Hvis du er utilfreds med noget, så tilkald turneringslederen.

Protester **aldrig**, hvis nogen tilkalder turneringslederen. Det er alles ukrænkelige ret, og det er jo derfor, at vi har en turneringsleder.

**Vi er kun modstandere – ikke fjender – ved bordet.**